

PONENCIAS // ARTE, LENGUA Y CULTURA

MOD: Presencial
DÍA: Lunes 9 de octubre 2023
MESA: Arte, Lengua y Cultura A
LUGAR: Sala A2 de la Infoteca Universitaria
HORA: 08:20 a 11:40 y 13:20 a 14:40

| NO | HORA | NOMBRE DE TRABAJO | NOMBRE DEL AUTOR |
|----|-----------------|---|--|
| 1 | 8:20 a 8:40 h | Gafas Rosa Mexicano. Proyecto de difusión cultural para el Museo Nacional de la Muerte | RIVAS LANDEROS BERTHA ALEJANDRA |
| 2 | 8:40 a 9:00 h | REPRESENTACIÓN DE LA IMAGEN EQUIVALENTISTA EN LA ESTÉTICA EDITORIAL DE IRRADIADOR. REVISTA DE VANGUARDIA. PROYECTOR INTERNACIONAL DE NUEVA ESTÉTICA PUBLICADO BAJO LA DIRECCIÓN DE MANUEL MAPLES ARCE & FERMÍN REVUELTAS. LITERATURA Y MATERIALIDAD DEL ESTRIDENTISMO | CUÉLLAR MIRANDA YADIRA MARÍA TERESA |
| 3 | 9:00 a 9:20 h | LOS FUNDAMENTOS CORPORALES DEL SIGNIFICADO MANIFESTADOS EN LA FOTOGRAFÍA DOMÉSTICA: EL IMAGINARIO ANTROPOLÓGICO EN EL ÁLBUM FAMILIAR | FUENTES FRANCO LETICIA |
| 4 | 9:20 a 9:40 h | Propuesta de acciones para la gestión documental del tres cubano como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación Cubana. | BENCOMO NARANJO BELINDA |
| 5 | 9:40 a 10:00 h | El [Dis]positivo de poder y las metáforas del capitalismo: Una propuesta visual a partir de la escritura | MARTÍNEZ BUENO ISIDRO |
| 6 | 10:00 a 10:20 h | El léxico faunístico en expresiones financieras y económicas | ESLAVA HEREDIA CRISTINA |
| 7 | 10:20 a 10:40 h | Son de cartón: Música tradicional en entornos virtuales de aprendizaje. Experiencia de la escuela de verano de la Facultad de Música de la UNAM en la Sorbonne Université | CADENA-GUZMÁN MARÍA EUGENIA |
| 8 | 11:00 a 11:20 h | Así cantan los árboles de mi región: Por una educación musical socioecológica. | CARBAJAL-VACA IRMA SUSANA |
| 9 | 11:20 a 11:40 h | STUDENTS' PERFORMANCE OF GRAMMATICAL STRUCTURES AND PERCEPTION OF THEIR LEARNING DIFFICULTY | RODRÍGUEZ SILVA LUIS HUMBERTO |
| 10 | 13:20 a 13:40 h | Una revisión de la "mexicanidad" literaria de David Markson | TERRONES JORGE |
| 11 | 14:00 a 14:20 h | Mobbyt: Una plataforma de videojuegos para reforzar léxico de inglés en niños y niñas | CONSTANTINO IBÁÑEZ MARIANA |
| 12 | 14:20 a 14:40 h | CONCIERTOS DIDÁCTICOS PARA EL RECONOCIMIENTO DE LA ORGANOLOGÍA MUSICAL COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA LA MITIGACIÓN DEL CONFLICTO ARMADO EN ZONA DE FRONTERA. | LEON SANCHEZ JOSE JAVIER |